O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MADANIYAT VAZIRLIGI
YUNUS RAJABIY NOMIDAGI O‘ZBEK MILLIY MUSIQA SAN'ATI INSTITUTI

“TASDIQLAYMAN”
Yunus Rajabiy nomidagi
O‘zbek milliy musiqa san'ati instituti rektori v.v.b.
_________ F.Shermanov
202_4_ yil «_30_» _08_
m.o'.

ISHCHI O‘QUV REJA
Ta'lim yo‘nalishi:
60210900 - Bastakorlik san'ati
2024-2025-o‘quv yili
3-kurs

Akademik daraja - BAKALAVR
O‘qish muddati - 4 yil
Ta'lim shakli - kunduzgi

I. O‘QUV JARAYONI JADVALI

Kurs	Sentabr				Oktabr				Noyabr				Dekabr					Yanvar				Fevral				Mart					Aprel				May				Iyun					Iyul				Avgust					O‘quv jarayoni haftalari soni: JAMI	shundan: Nazariy va amaliy ta'lim	Attestatsiyalar	Malakaviy va pedagogik amaliyot	Bitiruv malakaviy ishi himoyasi bilan	Kredit tizimiga kirish	Ta'til haftalari soni	GPA ko'rsatgichlarini hisoblash	Hammasi
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
I	K																T	T	A	A	A	K	M	M	M	M																A	A	T	T	T	T	T	T	T	G	T	41	30	5	4		2	10	1	52,0
II	K																T	T	A	A	M	M	M	M	M	M																A	A	T	T	T	T	T	T	T	G	T	41	30	4	6		1	10	1	52,0
III	K																T	T	A	A	P	P	P	P	P	P																A	A	T	T	T	T	T	T	T	G	T	41	30	4	6		1	10	1	52,0
IV	K																T	T	A	A	M	M																A	A	B	B	B	B	B	T	T	T	T					42	30	4	2	5	1	6		48,0
																																																				Jami:	165	120	17	18	5	5	36	3	204,0

	Nazariy va amaliy ta'lim	M	Malakaviy amaliyot	P	Pedagogik amaliyot	A	Attestatsiyalar	B	Bitiruv malakaviy ishi himoyasi bilan	T	Ta'til	K	Kredit tizimiga kirish

II. O‘QUV REJASI

T/r	Fanning malakaviy kodi	O'quv fanlari, bloklar va faoliyat turlarining nomlari	Talabaning o'quv yuklamasi soatlarda: Umumiy yuklama hajmi		Auditoriya mashg'ulotlari, soatlarda						Mustaqil ta'lim	Soatlarning kurs, semestr va haftalar bo‘yicha taqsimoti								Kreditlarning kurs, semestr va haftalar bo‘yicha taqsimoti								Jami kreditlar
												1-kurs		2-kurs		3-kurs		4-kurs		1-kurs		2-kurs		3-kurs		4-kurs		
												Kurslardagi haftalar soni								Kurslardagi haftalar soni								
												39		40		40		41		39		40		40		41		
												Semestrlar								Semestrlar								
												1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	
					Jami	Ma'ruza	Amaliy	Yakka mashg'ulot	Seminar	Kurs loyihasi (ishi)		Semestrdagi auditoriya mashg'ulotlari haftalarining soni								Kredit taqsimoti								
			Soat	%								15	15	15	15	15	15	15	15	30	30	30	30	30	30	30	30	
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
1.00		**Majburiy fanlar**	5700	87,6	2520	588	600	1020	312		3180	22	22	20	22	20	20	22	20	28	24	25	22	25	19	27	20	190
1.01	KS1829	Kompozitorlik san'ati	870		390			390			480	2	2	2	2	4	4	4	6	3	3	2	2	5	2	6	6	29
1.02	CHG'K1205	Cholg‘ushunoslik (simfonik orkestr; an'anaviy o‘zbek cholg‘ulari)	150		60	20	20		20		90	2	2							3	2							5
1.03	JMT.O'MT1418	Jahon musiqasi tarixi. O‘zbek musiqasi tarixi	540		240	112	80		48		300	4	4	4	4					5	4	5	4					18
1.04	AO‘MA1102	An'anaviy o‘zbek musiqasi asoslari	60		30	14	10		6		30				2								2					2
1.05	O‘MTN1511	O‘zbek maqomi tarixi va nazariyasi (maqomlar tahlili)	330		150	74	40		36	KI	180			2	2	2	2	2				3	2	3	3			11
1.06	MG‘P1204	Maqom turkumidagi g'azallar poetikasi	120		60	30	20		10		60					2	2							2	2			4
1.07	SHMT1205	Sharq xalqlari musiqa tarixi	150		60	28	20		12		90						2	2							2	3		5
1.08	S.MS.1410	Solfedjio. Maqom solfedjio	300		120		120				180	2	2	2	2					3	2	3	2					10
1.09	G1307	Garmoniya	210		90	30	30		30		120	2	2	2						3	2	2						7
1.10	MAT1307	Musiqa asarlari tahlili	210		90	40	30		20	KI	120				2	2	2						2	3	2			7
1.11	P1409	Polifoniya	270		120	56	40		24		150	2	2	2	2					2	3	2	2					9
1.12	F1203	Fortepiano	90		45			45			45	2	1							2	1							3
1.13	PP.MPP. KP1207	Pedagogika va psixologiya. Musiqiy pedagogika va psixologiya. Kasbiy pedagogika	210		90	48			42		120							2	4							3	4	7
1.14	BO'U1105	Bastakorlikni o'qitish uslubiyoti	150		60	20	20		20		90					4								5				5
1.15	AM1410	Aruz va musiqa	300		120	56	40		24		180	2	2	2	2					3	2	3	2					10
1.16	SHPA1205	Shashmaqom parda (lad) asoslari	150		60	20	30		10		90					2	2							3	2			5

1.17	N1204	Notalashtirish	**120**		**60**			60			60	2	2							2	2							**4**
1.18	CHSO'1606	Cholg'u sozlarni o'rganish	**180**		**90**			90			90	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1			**6**
1.19	SHKA1205	Shashmaqom kompozitsion asoslari	**150**		**60**	30	30				90						2	2							2	3		**5**
1.20	CHG'SH1713	Cholg'ulashtirish (simfonik orkestr) va aranjirovka (an'anaviy o'zbek cholg'ulari)	**390**		**180**			180			210		1	1	2	2	2	2	2		1	2	2	1	2	3	2	**13**
1.21	PTO'1303	Partitura o'qish	**90**		**45**			45			45	1	1	1						1	1	1						**3**
1.22	ARA1209	Aranjirovka asoslari	**270**		**120**			120			150							4	4							5	4	**9**
1.23	AZG1206	An'anaviy musiqaning zamonaviy nota grafikasi	**180**		**90**	10	70		10		90							3	3							3	3	**6**
1.24	AB1607	An'anaviy bastakorlik	**210**		**90**			90			120			1	1	1	1	1	1			1	1	2	1	1	1	**7**
2.00		**Tanlov fanlar**	**810**	**12,4**	**360**	**98**	**136**	**60**	**66**	**0**	**450**	**2**	**2**	**4**	**2**	**4**	**4**	**2**	**4**	**2**	**2**	**5**	**2**	**5**	**5**	**3**	**3**	**27**
2.01		***Tanlov fanlar 1-kurs***	*60*		*30*	*16*			*14*		*30*	*2*								*2*								**2**
1	*O'T2102*	*O'zbekistonning eng yangi tarixi*																										**0**
2	*O'RSFJ2102*	*O'zbekistonni rivojlantirish strategiyasi. Fuqarolik jamiyati*																										**0**
2.02		***Tanlov fanlar 1-kurs***	60		**30**		30				30		*2*								*2*							**2**
1	*ATM2102*	*Axborot texnologiyalarida musiqani matematik modellashtirish*																										**0**
2	*DIR2102*	*Dirijyorlik*																										**0**
2.03		***Tanlov fanlar 2-kurs***	*150*		*60*		*60*				*90*			*4*								*5*						**5**
1	*XT2105*	*Xorijiy til*																										**0**
2	*O'T2105*	*Rus (o'zbek) tili*																										**0**
2.04		***Tanlov fanlar 2-3 kurs***	*150*		*60*	*30*	*16*		*14*		*90*				*2*	*2*							*2*	*3*				**5**
1	*MSHA2205*	*Mumtoz she'riyat asoslari*																										**0**
2	*SHSHK2205*	*Sharq she'riyatiga kirish*																										**0**
2.05		***Tanlov fanlar 3-kurs***	*60*		*30*	*12*			*18*		*30*					*2*								*2*				**2**
1	*FFA2102*	*Falsafa*																										**0**
2	*IN2102*	*Iqtisodiyot nazariyasi*																										**0**
3	*MA2102*	*Menejment asoslari*																										**0**
4	*MK2102*	*Ma'naviyatshunoslik*																										**0**
2.06		***Tanlov fanlar 3-kurs***	*150*		*60*			*60*			*90*						*4*								*5*			**5**
1	*XYA2105*	Xor yozuvi asoslari																										**0**
2	*PNG2105*	Partituralarda zamonaviy nota grafikasi																										**0**
2.07		***Tanlov fanlar 4-kurs***	**180**		**90**	40	30		20		90							*2*	*4*							3	3	**6**
1	*ZM2206*	*Zamonaviy musiqa*																										**0**
2	*MA2206*	*Musiqiy akustika*																										**0**
		JAMI:	**6510**	**100,0**	**2880**	**686**	**736**	**1080**	**378**	**2 KI**	**3630**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**30**	**26**	**30**	**24**	**30**	**24**	**30**	**23**	**217**
	Malakaviy amaliyot		**540**																		**4**		**6**		**6**		**2**	**18**
	Bitiruv malakaviy ishi		**150**																								**5**	**5**
	HAMMASI:		**7200**																	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**240**

Izoh:

1. 1 kredit 30 akademik soatni tashkil qiladi.
2. Bitiruv malakaviy ishini bajarish muddatlari tarkibiga uni himoya qilish ham kiritiladi.
3. O'quv rejaga kiritiladigan ixtisoslikka oid fanlarning amaliy mashg'ulotlari oliy ta'lim muassasasi hamda bazaviy tashkilot va korxonalarda o'tkaziladi.
4. Nazariya va amaliyot yaxlitligini ta'minlash uchun talabalarning malakaviy amaliyotlari bazaviy tashkilot va korxonalarda o'tkaziladi:
   Malakaviy amaliyoti (2-semestrda jami 120 soat), Malakaviy amaliyoti (4-semestrda jami 180 soat), Pedagogik amaliyot (6-semestrda jami 180 soat), Birituv oldi amaliyoti (8-semestrda jami 60 soat).
5. Talaba bilimini baholash OTM kredit tizimiga muvofiq ishlab chiqilgan nizom asosida amalga oshiriladi.
6. Oliy ta'lim muassasasi nutaxasislik fanlar o'quv dasturlarini ishlab chiqishda kadrlar buyurtmachilarining talablarini e'tiborga oladi.
7. San'at sohasidagi OTMlari xususiyatlaridan kelib chiqqan holda mashg'ulotlar ayrim fanlarda (Garmoniya, Musiqa asarlari tahlili, Polifoniya (fanlari o'quv rejada ko'rsatilgan ma'ruza, amaliy va seminardan tashqari) Notalashtirish, Partitura o'qish, Fortepiano, Cholg'u sozlarni o'rganish) yakka tartibda (1 nafar), kichik guruhchalarda (Solfedjio, Garmoniya, Musiqa asarlari tahlili, Maqom solfedjio) esa 2-12 nafargacha, guruhlarda (Jahon musiqasi tarihi, O'zbek musiqasi tarixi, Sharq xalqlari musiqasi tarixi, Maqom asoslari) 13-25 nafargacha, birlashgan akademik guruhlarda 100 nafargacha talabaga o'tilishi ko'zda tutiladi.
8. Musiqa sohasi xususiyatlaridan kelib chiqib mustaqil ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdori, nazariy ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdoriga (100 %) teng bo'lishi mumkin.
9. Bitiruv malakaviy ishiga rahbarlik uchun o'quv jarayoni jadvalida ko'rsatilgan 5 hafta mobaynida jami 25 soat ajratiladi.

O'quv jarayonining tarkibiy qismlari	Haftalar soni	Semestr	Davlat attestatsiyasi
Nazariy va amaliy ta'lim	120	1-8	Bitiruv malakaviy ishini himoya qilish yoki ixtisoslik fanlaridan Yakuniy davlat attestatsiyasi
Malakaviy amaliyot	18	2,4,6,8	
Attestatsiyalar	20	1-8	
Bitiruv malakaviy ishi	5	8	
Kredit tizimiga kirish	5	1,2,3,5,7	
Ta'til	36	1-8	
Jami	**204**		

Yunus Rajabiy nomidagi O'zbek milliy musiqa san'ati instituti
Kengashida muhokama etilgan va tasdiqlangan

2024 yil "30" 08 dagi 1-sonli bayonnoma

O'quv ishlari bo'yicha prorektor **O.Chamanov**

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani **A.Djurayev**

Kafedra mudiri **N.Maxarov**